

“EL PAISAJE COMO CONCEPTO ARTICULADOR DE UNA NUEVA VISION DE LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA EN CHILE”

Mg. Rosser Bianchi Parraguez (Investigadora responsable) (russer12@gmail.com) (rbianchip@ucsh.cl) Geógrafo Ricardo Rubio González, (rrubio@ucsh.cl)
Mg. Max Herrera Sepúlveda. (mherrerass@ucsh.cl)
Universidad Católica Silva Henríquez - Chile

RESUMEN

Es la educación geográfica la que debe emprender el rumbo del cambio en la didáctica y enfoque conceptual al enseñar geografía en las escuelas. Una nueva concepción de educación nos debiera llamar a superar la retrógrada y básica concepción de espacio contenedor de objetos, por una concepción crítica de un espacio como producto social. El paisaje es un núcleo integrador de una concepción espacial más concreta y adecuada a la realidad de los actores educativos y, además, con potencial de trabajo interdisciplinario.

En las últimas décadas, el curriculum de geografía en Chile, tanto en básica (primaria) como en media (secundaria), ha disminuido en sus contenidos y objetivos a alcanzar y tiene una obsolescencia debida a la mirada reduccionista.

La investigación: “Análisis de la percepción de los saberes geográficos presentes en el subsector Historia, Geografía y Ciencias Sociales en la perspectiva de una educación geográfica de calidad para la Enseñanza Media en Chile” pretende reconocer los saberes realmente percibidos por los alumnos al final de los dos ciclos escolares (básico y medio) relevantes en materia del conocimiento geográfico. Con el objeto de indagar los enfoques de enseñanza acerca del paisaje que aplican los profesores y perciben los alumnos en el aula, y así proyectar una propuesta basada en el paisaje sistémico como eje articulador de los saberes geográficos, tan relevantes en la misión de la educación para el desarrollo sostenible.

Conceptos claves: Paisaje sistémico, educación geográfica, pensamiento geográfico.

ABSTRACT

Geographical education is to be undertaken by the direction of change in the teaching and conceptual approach to teaching geography in schools.

In a space object container a critical conception of space as a social product. The landscape is a spatial conception systemic more specific and appropriate to the reality of school education actors.

In recent decades, the geography curriculum in Chile has declined in content and goals to achieve, in addition to obsolescence due to the reductionist view. Research: "Analysis of the perception of geographical knowledge present in the subsector History, Geography and Social Sciences in the perspective of geographical education quality Media Education in Chile" aims to recognize the knowledge actually received by students at the end the school primary and secondary in relevant geographic knowledge.

Key Concepts: Landscape systemic, geographic education, geographical thought.

I.- INTRODUCCIÓN

Justificando investigar acerca de educación geográfica en el aula.

El decenio de las Naciones Unidas de la Educación para el Desarrollo Sostenible (2005-2014) nos plantea un reto hacia una nueva educación donde prime la reflexión, la creatividad, la búsqueda de soluciones innovadoras y holísticas en materia de la comunicación del conocimiento geográfico.

En el informe de “seguimiento y evaluación” de dicho decenio en el 2011 se enfatizan las preguntas:

“i) ¿Qué procesos de aprendizaje comúnmente aceptados están en armonía con la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS) y deben fomentarse a través de actividades de Educación para el Desarrollo Sostenible?

ii) ¿Qué están aportando al desarrollo sostenible la EDS y las oportunidades de aprendizaje relacionadas con ella? (Tilbury, 2011, pág. 18)

Significativas interrogantes que tienen repuesta en pocos países del orbe, cuando los marcos de aprendizaje responden a procesos de colaboración y dialogo entre los grupos interactuantes en estas sociedades; cuando dichos procesos involucran al sistema en conjunto, tanto en su ámbito social, político, educacional e incluso emocional; cuando los procesos de aprendizaje responden a planes de estudios con instancias participativas y activas que se resuelven con centrar las acciones de aprendizaje a procesos de pensamiento crítico, de innovación y solución de los problemas. Entonces la respuesta es la educación para la sostenibilidad.

El profesor de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, es el especialista más idóneo para educar en el curriculum escolar acerca de la sostenibilidad ambiental. El espacio mirado en disposición sistémica e integrada, hace de la geografía la “ciencia educativa del paisaje por excelencia” (Gómez Ortiz, 2011); residiendo su valor educativo principalmente en que:

- a) Profundiza la capacidad que tienen las personas de comprender el mundo en que viven, aportando elementos de juicio que pueden incorporar en la toma de decisiones en diversos ámbitos de la vida en sociedad y en distintos momentos de la vida personal.
- b) Genera un espacio de reflexión ética al interesarse por la conservación de los recursos (uso racional, sostenibilidad y competitividad), la construcción del hábitat urbano (riesgos naturales, inversión pública como inversión solidaria, justicia territorial y derecho a la ciudad) y la localización de actividades humanas (riesgos asociados, competencia por el uso del suelo, igualdad en el acceso a los servicios, etc.), entre otros temas relevantes. Tal como indica Bailey (Bailey, 1981) “una gran parte de la explicación de la geografía entra de lleno en el campo ecológico”, no obstante este planteamiento en medida de la evolución de la sociedad en el marco de las innovaciones tecnológicas, los efectos antrópicos en el geosistema son relevantes.

Respuestas en el curriculum chileno

En Chile, el curriculum vigente pareciera no captar las apreciaciones internacionales en esta materia. Durante las últimas dos décadas, el currículo nacional ha experimentado diversos ajustes y modificaciones que, en el ámbito de la enseñanza

de la Geografía, han significado una pérdida de peso relativo dentro del conjunto del currículo.

La comprensión de los procesos históricos implica, de manera insoslayable, la consideración de la dimensión territorial de los procesos sociales, políticos y económicos. En consecuencia, no es aceptable una explicación histórica que no considere como factor de análisis el conjunto de relaciones territoriales subyacentes. No obstante, las prácticas de aula de los profesores de Historia, Geografía y Ciencias Sociales revelan que la enseñanza de la Historia no considera adecuadamente la dimensión geográfica de los procesos.

Aún cuando se pudiera argumentar, razonablemente, que la geografía escolar debe “incorporarse transversalmente”; o bien, que lo esperado es conseguir “destrezas y capacidades espaciales”. Indudablemente que esto es posible, siempre y cuando el profesor en el aula este preparado y motivado para ello. No obstante en el concierto educativo chileno, los profesores de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, en su mayoría, tienden a sentirse “historiadores” y no “geógrafos”.(Cabe destacar que la preparación profesional en Chile, es de Profesores de Historia y Geografía).

El paisaje sistémico, cimiento epistemológico en la didáctica de la geografía

Vista, la entidad paisajística como asociación entre los elementos ecosistémicos y antrópicos, donde la imbricación de ellos deriva en un todo mayor que la suma de las partes, hace del paisaje un recurso didáctico importante, para el estudiante de los niveles escolares Básico (Primario) y Medio (Secundario).

La enseñanza de la geografía encuentra en el paisaje un recurso de síntesis muy valioso, ya que imbrica las formas de interacción de los distintos factores que intervienen a lo largo del tiempo en su configuración. De alguna manera, **el paisaje es tiempo y espacio a la vez**, ya que sus formas, tamaños y componentes, revelan modalidades de ocupación, capacidades técnicas, creencias y códigos de relación característicos de una sociedad, además del comportamiento de los componentes físicos (clima, vegetación, geomorfología, etc.).

Cuando los fenómenos geográficos involucran al ser social, es fácil comprender el concepto sistémico de paisaje, que puede ser entendido como **“un sistema integrado por subsistemas que interactúan y evolucionan o involucionan en bloque coincidiendo en un espacio determinado en un tiempo dado”** (Gómez-Ortiz, 2011). En este sistema integrado el ser humano es un elemento más entre todos. Su interpretación se caracteriza por el análisis global de los elementos que lo componen, rasgo que fortalece su potencial pedagógico.

De esta forma, tanto el análisis geográfico como los aprendizajes asociados a esta disciplina. “El paisaje somos nosotros, el paisaje es nuestro espíritu, sus melancolías, sus placideces, sus anhelos, sus tártagos... solo entonces -cuando está creado en el arte- comenzamos a ver el paisaje como realidad” (Martínez de Pisón, 1983). El literato hace alusión a la magnificencia de lo que somos, tanto en espíritu como materia: una entidad más en el paisaje, que piensa y actúa en él.

Lineamientos investigativos

Con base en estos planteamientos se ha querido diseñar una línea de investigación que permita indagar la visión paradigmática que relaciona la epistemología geográfica con su enseñanza. Dando paso a una primera investigación semilla “Análisis de la percepción de los saberes geográficos presentes en el subsector Historia, Geografía y Ciencias Sociales en la perspectiva de una educación geográfica de calidad para la Enseñanza Media en Chile” pretende reconocer los saberes realmente percibidos por los alumnos al final de los dos ciclos escolares (básico y medio) relevantes en

materia del conocimiento geográfico.

Acerca del concepto de paisaje integrado y su significado social, frente al currículum efectivo formal de la enseñanza de la geografía en Chile. Y, a partir de la crítica reflexiva generada por la investigación, se desarrolla una propuesta basada en el concepto de paisaje sistémico como eje articulador de la educación geográfica, necesaria e indispensable en el contexto nacional. Concluyendo en un planteamiento didáctico-metodológico donde el pensamiento crítico y resolutivo en materia de conocimiento del paisaje sea la herramienta que construya el aprendizaje del alumno en esta ciencia educativa por excelencia que es la geografía.

Aclarando el concepto de percepción

La percepción del paisaje, debiera ser una forma de atrapar las características de éste no como un objeto, ni como un ser humano, por lo que debemos buscar una término de percepción que no es la percepción puramente cognitiva de un objeto, ni la percepción social entre personas, sino que se refiera a una visión de incorporar al acervo cultural del estudiante un paisaje como un sistema integrado de numerosos elementos, tanto objetuales como sociales, que harán un todo superior a la suma de sus partes.

Para buscar el rigor de esta definición debemos por un lado reconocer que la dinámica del lenguaje nos lleva a diferentes acepciones de percepción según sea el objetivo científico en discusión o la acepción cotidiana que este internalizado en el sujeto receptor. El dilema de cualquier científico al respecto es aclarar el uso que le da al concepto en la problemática tratada. Las palabras del lenguaje común no siempre responden a la teoría, por ello es importante la aclaración lingüística. (Roca i Balasch, 1991)

Etimológicamente, según Casares (1959), el término “percibir”, proviene del latín “percipere” que significa apoderarse de algo, recibir, sentir. Este uso del lenguaje cotidiano nos deja de manifiesto una conducta observable que se ejerce sobre los objetos, no obstante en una visión de razonamiento sistémico, la idea debiera ir más allá del objeto, definir relaciones sociales e, incluso, aquellas relaciones paracientíficas desconocidas. El mismo autor, remite el término de percepción al de sensibilidad, refiriéndolo por un lado a intuición a perceptibilidad, pero también a “conocimiento”, “sensación”, “representación”, e incluso lo denota como “apreciar” o “experimentar”, entre otras acepciones.

La conducta psicológica “significa adaptarse al universo físico-químico, biológico y social que construye el ente individual”. Por lo que el concepto debe adaptarse a éstas finalidades de su ciencia directriz. Por lo tanto la percepción biológica se liga a un condicionamiento de la reacción a lo construido en base a las asociaciones.

La percepción física hace referencia a las dinámicas de un espacio en movimiento y adaptación.

La valorización que hace el individuo frente a una determinada situación social, se refiere a la carga de relaciones entre los seres humanos en un mundo social dinámico. Aquí aparecen distintos elementos que intervienen en la conexión entre los individuos sociales: Las motivaciones, las metas, la familia, la experiencia. Por lo que la representación final dependerá de éstas y crecerá de acuerdo al valor de estos estímulos. Siendo la Percepción un proceso mediante el cual captamos los estímulos del ambiente.

No obstante lo anterior, en la visión del paisaje como sistema; con un estilo de razonamiento holístico donde las interrelaciones son múltiples y las conexiones son de superposición de elementos de distinto índole, con una gama de factores causales y efectos diversos; el término percepción adquiere una valorización que toma en cuenta

todas las acepciones planteadas en párrafos anteriores.

Esto de ningún modo debiera significar una imprecisión en el léxico, solo una conciliación del lenguaje a un término como paisaje, que a pesar de su claridad definitoria, ofrece un sin número de visiones para apoderarse del conocimiento de su funcionalidad.

II.-DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

Los acápites siguientes se remiten parcialmente al Informe Ejecutivo Final de proyecto Semilla 2012, desarrollados por los investigadores. (Bianchi, Rubio, & Herrera, 2013)

METODOLOGÍA

1.-PLANIFICACIÓN Y DISEÑO DEL INSTRUMENTO ENCUESTA A ESTUDIANTES

La encuesta es la misma para 8º y 4º. No mide saberes, mide lo que ellos sienten que saben o hacen. Las preguntas fueron distribuidas en 5 grupos de interrogantes, cada cual con sus respectivos indicadores. A saber:

¿**QUÉ SÉ DE GEOGRAFÍA?** El interés de esta interrogante es reconocer la percepción del estudiante frente a saberes importantes en el reconocimiento de la ciencia geográfica como ciencia de un paisaje del que forma parte como un elemento más.

IMPORTANCIA DEL SABER GEOGRAFÍA. Relaciona el sistema en que vive, su vida y lo que le atañe a él y la sociedad con la asignatura (subsector) que le permite estudiar el paisaje, la ciencia geográfica.

YO APRENDO MEJOR GEOGRAFÍA SI EL PROFESOR... Interesa indagar de qué forma siente el estudiante que aprende mejor además de reconocer la aplicación a los saberes relativos al paisaje.

EN LA CLASE DE GEOGRAFÍA MI PROFESOR... Interesa descubrir cuáles son los aspectos metodológicos asertivos o subsanables que utiliza el profesor en su clase

EN LA CLASE DE GEOGRAFÍA APRENDÍ... Se indaga acerca de lo que percibe de lo que debiera haber aprendido, y el significado que el paisaje tiene para él y la sociedad en que vive.

Cada grupo de interrogantes contiene preguntas que llevan al alumno a pensar acerca de sus saberes en geografía en los diversos aspectos. Corresponden a variables categóricas ordinales con una escala de medición ordinal.

ENCUESTA A PROFESORES

La estrategia del diseño es igual que la de alumnos, solo difiere en la mayor relación con los saberes. Con mayor numero de interrogantes.

RELACIÓN PAISAJE–GEOGRA

RECONOCIMIENTO DEL ÁMBITO DE ENSEÑANZA

DIDACTICA DEL PAISAJE

AFIRMACIONES REALCIONADAS CON LA INTERACCION PROFESOR-ALUMNO.

APLICACIÓN COTIDIANA DEL APRENDIZAJE

APLICACIÓN DISCIPLINAR EN LA CONCEPTUALIZACION DEL PAISAJE

ENTREVISTA A DIRECTIVOS DOCENTES

Corresponde a un cuestionario que permite indagar acerca de la percepción de la importancia del paisaje y por ende de la geografía como ciencia educativa y de la posición del curriculum escolar respecto a ella.

2.-TABULACION DE ENCUESTAS

ALUMNOS, PROFESORES.

- a.- CON PROGRAMA STATA Se obtiene un indicador (Media) que nos dice la tendencia (1 Muy Falso-2 Falso-3 Ni cierto ni falso-4-Cierto 5.- Muy cierto) que tiene el curso ante las respuestas a las preguntas de la encuesta. Ejemplo 4,38 cierto
- b.- Se obtiene el promedio de este indicador por pregunta esto nos permite ver la tendencia de la muestra por pregunta
- c.- Se saca (EXCEL) que porcentaje es el indicador de 5 que corresponde al 100%

3.-ANÁLISIS DE ENTREVISTAS

Contrastación de las distintas respuestas de los encargados de la gestión.

4.-INTERPRETACIÓN DE DATOS

La interpretación de los datos se obtiene de acuerdo a los porcentajes las variables unitarias o por grupos. Ello nos conduce a las interpretaciones siguientes.

Estudiantes

“Qué se de geografía”

La noción de paisaje que se maneja en la enseñanza escolar de la Geografía en Chile refiere preferentemente al **medio geográfico físico**. Esta noción es incompleta y no se elabora desde una mirada holística e integradora del fenómeno paisaje ni del espacio geográfico. Entonces, el amplio reconocimiento de la Geografía como ciencia educativa del paisaje, puede ser interpretado como un síntoma de problemas de actualización teórico-conceptual, atribuibles al manejo de los contenidos disciplinarios por parte de los profesores y de los estudiantes. El reconocer aun mínimamente el efecto de la asignatura de ciencias naturales en los conocimientos geograficos puede revelar diferencias en la forma en que se trabajan los contenidos curriculares. En el caso de las profesoras de CCNN, el conocimiento asociado al paisaje es presentado de forma fragmentada y en el marco de otras disciplinas (biología, astronomía, física, química, botánica, etc.).

El estudiante entiende que NO es el preuniversitario el que le puede entregar este conocimiento. Además, el propósito del preuniversitario es otro (organizar aprendizajes previos y técnicas para responder test) y esa puede ser la razón de este resultado.

No existe claridad en la relación entre paisaje y geografía. Es una percusión conceptual que no dominan. En cambio hay cierta claridad en que el paisaje intervenido por el ser humano no es natural.

“Importancia de saber geografía”

Su visión frente a la economía permite suponer que de acuerdo a su madurez, los estudiantes, parcialmente relacionan la importancia del paisaje en economía. No obstante no hay claridad en el papel interdisciplinario y sistémico de tal.

Su conceptualización de paisaje se limita a un medio natural, observable, pintable, más no vivible.

No relaciona los aprendizajes de geografía con su entorno cotidiano, ni como el ser humano puede contribuir al cuidado de su entorno y de él mismo, como un elemento más del paisaje sistémico.

“Yo aprendo mejor geografía si el profesor...”

Desprende de las respuestas, la necesidad de incorporar tecnologías al trabajo de aula. El alumno de 8º año, más concreto en su aprendizaje se da cuenta de la importancia de la computación en el aprendizaje, el alumno de 4º año, por su nivel de abstracción mayor a incorporado, a su percepción de aprendizaje más óptimo, la problematización que implica la pregunta constante, no obstante no está en su dinámica de aprendizaje la pregunta constante en clases. Lo que se percibe al concluir es la importancia de incorporar procesos de pensamiento superior (Crítico, Creativo, Resolutivo) en la práctica escolar. En el reciente seminario: “Propuestas didácticas para el desarrollo del pensamiento crítico y creativo con base en el conocimiento geográfico en el aula”, dirigido por la profesora Bianchi, se concluye que: “Los docentes no desarrollan estrategias que consigan habilidades de pensamiento crítico y creativo, limitándose en general a implementar actividades que no permiten la construcción del pensamiento a nivel superior” como también “los pensamientos de tipo superior (Crítico e y creativo) por su acción unitaria tienen gran importancia en la discriminación del cúmulo de información que el estudiante recibe en su experiencia cotidiana, por lo tanto que el alumno desarrolle procesos de pensamiento permite mejora la calidad de la educación”. Situación que se ve avalada en la investigación que se informa.

“En la clase de geografía mi profesor”

Este criterio nos permite reconocer como percibe el estudiante la enseñanza de su profesor, el profesor incorpora en el proceso los aprendizajes a sus alumnos(as). Como el estudiante percibe la clase de “su” profesor, conlleva señales de lo que necesita, o lo que le llama la atención en este proceso dentro del aula.

Este criterio de análisis es de suyo importante, la calidad de la educación, entre una multiplicidad de elementos tiene el trabajo dentro de la sala de clases como eje central. Todo lo que se realice externo al “laboratorio” de experimentación directa, (Políticas educacionales, recursos, reestructuraciones del currículum, teoría psicológicas y otras) demuestran su eficacia en una sala de clases “cerrada” con alumnos(as) y profesor(a) donde el aprendizaje se desarrollará acorde a la enseñanza.

Aquí observamos la necesidad de invertir el tiempo de enseñar en construir procesos de pensamiento superior. Los problemas medio ambientales, económicos, de calidad de vida y otros, si bien no se solucionan sólo con pensar, para su intervención deben comenzar entendiéndose, desarrollando un pensamiento crítico, para luego con creatividad resolver. No siempre la solución se encuentra en el problema dado, sino en no provocarlo y en ello la educación geográfica (Del paisaje), tiene mucho que aportar.

“En la clase de geografía aprendí”.

La percepción de lo aprendido es significativa y motivacional, tanto para el aprendizaje, como para la vida cotidiana del estudiante.

Es importante desarrollar procesos de pensamiento superior tanto en los estudiantes de 8º como de 4º año. Deben desarrollar la problematización y la resolución de problemas (pensamiento resolutivo), pero para ello debe internalizarse el pensamiento crítico y creativo.

Resultados encuesta a los docentes

El análisis generado nos demuestra que ya sea una encuesta y/o pauta de autoevaluación para profesores tiene un sesgo grande. El nivel de subjetividad de las respuestas es mayor, no obstante ello, se puede reconocer lo siguiente:

Relación paisaje-geografía.-

Se demuestra por parte del profesor una concepción reduccionista de la disciplina geográfica, por lo tanto no existe una visión sistémica de la misma.

Reconocimiento del ámbito de la enseñanza:

El profesor(a) tiene clara la importancia, no obstante no se lo traspassa a sus alumnos, pues parece no desarrollar procesos de pensamiento crítico en ellos.

Didáctica del paisaje:

Ellos piensan que desarrollan el pensamiento crítico y resolutivo, no obstante las estrategias no son las más efectivas.

Afirmaciones relacionadas con la interacción profesor alumno en la clase.

Al compararlo con la encuesta de los alumnos no existe correlación en lo que hacen los profesores y lo que consiguen los alumnos en capacidades de pensamiento superior. Se concluye entonces que los profesores con desarrollan estrategias para desarrollar pensamiento superior, solo se limitan a técnicas o actividades parceladas.

Aplicación cotidiana del aprendizaje:

Se puede interpretar como que no hay claridad el paisaje es todo con lo que interactuamos, y el ser humano es un elemento más.

Integración disciplinar en la conceptualización de paisaje:

No se ha asumido la interdisciplinariedad que el curriculum manifiesta.

Cuestionario para directivo docente (director(a), jefe (a) UTP, coordinador(a))

¿Qué importancia ciudadana le da Ud. al conocimiento de temas geográficos?

En opinión de los encargados técnicos, la geografía es relevante en la formación del ciudadano, en términos conceptuales como también en el desarrollo de habilidades y de actitudes pertinentes tanto personales como sociales en un mundo globalizado e interdependiente como en el que vivimos, conceptos de geopolítica, ecología o economía, son proporcionados por los contenidos geográficos.

También refieren que es fundamental para entender el mundo en cuanto a las competencias de manejo de información en temas políticos, climáticos, poblacionales, recursos naturales.

En otra opinión es importante, pero no se plantea a diario, ya que no es algo que motive a los estudiantes.

Nombre dos temáticas geográficas que sean de su interés

Las temáticas de interés prioritarias de los jefes técnicos con las siguientes:

- Prevención de riesgos naturales y antrópicos.
- Conocimiento de las características geográficas del entorno regional y su implicancia directa en la vida de la persona.
- Macroformas de relieve.
- Geografía y su relación con el medioambiente.
- Geografía y su relación con la historia
- Excursiones

¿Cree Ud. que en el curriculum de E.G.B. están bien abordados, en cuanto a cantidad y metodología, los temas de la disciplina geográfica?

En opinión de los jefes técnicos, el principal problema (desafío) al abordar las temáticas no está en la cantidad, sino en la metodología, ya que no se debe tratar la geografía con la finalidad última, no de “enseñar” contenidos y conceptos, sino para desarrollar habilidades (comprensión, aplicación, análisis, síntesis, evaluación, creación, etc.) y actitudes en los alumnos.

Refieren a que efectivamente los contenidos no están bien abordados por falta apoyo visual, ejercitación y aplicación de los contenidos y por estar más bien enfocado a la relación de la historia con las ciencias sociales.

Cree Ud. que en el curriculum de E.M. están bien abordados, en cuanto a cantidad y metodología, los temas de la disciplina geográfica?

Según expresan los entrevistados, en Enseñanza Media los contenidos geográficos, si bien han disminuido, son más atingentes para el desarrollo de habilidades superiores, pero la metodología algunos docentes sigue centrándose en la mera adquisición de conceptos. El profesor debe lograr el aprendizaje de habilidades geográficas.

Se indica que en enseñanza media se aborda menos geografía, dándole más énfasis a los procesos históricos, tanto universales como de Chile. Lo que se hace es contextualizar, desde la perspectiva histórica, la geografía, ya sea física, económica y/o política.

En enseñanza media no se le da la importancia que se merece a la geografía.

¿Reemplazaría Ud. algunas horas de la asignatura (subsector) de HGyCS por otra asignatura? ¿Cuál?

En opinión de los entrevistados no es pertinente reemplazar horas de la asignatura. Existiendo opiniones alternativas como las que consideran que se necesitan horas para Educación Cívica o más bien la separación de historia y geografía.

¿Por qué cree Ud. que paulatinamente se han disminuido los contenidos de geografía en el curriculum?

Una opinión consigna que probablemente es porque se le mira como una asignatura auxiliar de la historia y los profesores le han dado más énfasis a esta última, La geografía no ha podido destacar con luces propias y demostrar realmente lo

beneficioso de su influencia.

Otra opinión va en el sentido de que la falta de manejo y preparación del profesor en didáctica de la geografía, ha hecho que su supedite esta materia a los contenidos de Historia.

Además hay poca conexión entre la historia y la geografía.

Otra apreciación es que se han disminuido contenidos por las prioridades actuales de formación, por la irrupción de las nuevas tecnologías.

¿Estima Ud. que el tratamiento transversal del paisaje es la solución? Fundamente.

Alguno de los entrevistado señalan que no, ya que cuando los temas se tratan de manera transversal, por lo general, terminan siendo tierra de nadie. Además, los alumnos pierden la noción integrada del paisaje como un todo interdependiente desde el punto de vista biofísico – natural y cultural.

Otros entrevistados (los menos) refieren a que es ideal trabajar transversalmente, mejor si es mediante un enfoque interdisciplinario.

Una opinión señala que simplemente no cree que sea la solución ni que ayude a mejorar la situación.

III.- CONCLUSIONES

De acuerdo al análisis e interpretación de las percepciones de los alumnos, y su contrastación con las respuestas de profesores y directivos podemos concluir que:

1.-El estudiante debiera reconocerse como un elemento más del paisaje, para ello el curriculum debe enfocar la geografía como ciencia del paisaje sistémico, con un curriculum que integre todos los elementos geográficos que participan en la explicación de un fenómeno. Para ello es importante incluir en el aprendizaje a partir de enseñanza básica el razonamiento de índole sistémico.

Cuando los fenómenos geográficos involucran al ser social, es fácil comprender el concepto sistémico de paisaje, que puede ser entendido como “un sistema integrado por subsistemas que interactúan y evolucionan o involucran en bloque coincidiendo en un espacio determinado en un tiempo dado” (Gómez-Ortiz, 2011). Su interpretación se caracteriza por el análisis global de los elementos que lo componen, rasgo que fortalece su potencial pedagógico.

2.-Es necesarios que los ajustes curriculares presenten a la geografía como la ciencia educativa del paisaje. Que las políticas educacionales reconozcan los planteamientos de La Comisión sobre educación geográfica de la Unión Geográfica Internacional (UGI) se hace partícipe del enfoque de desarrollo sostenible de la UNESCO y en la Declaración de Lucerna (Haubrich, Reinfried y Schleicher, 2007), propone que este paradigma sea integrado en la enseñanza de la Geografía en todos los niveles y en todas las regiones del mundo “Casi todos los ‘temas de acción’ puestos de relieve en la UNDES (Década de las Naciones Unidad de la Educación para el Desarrollo Sostenible), incluyendo medio ambiente, agua, desarrollo rural, consumo sostenible, turismo sostenible, comprensión intercultural, diversidad cultural, cambio climático, reducción de desastres, biodiversidad y economía de mercado, **tienen una dimensión geográfica**” .

3.-La poca percepción de los saberes de geografía en los alumnos tanto de 4º año medio, como en 8º año básico, puede ser interpretado como un síntoma de problemas de actualización teórico-conceptual, atribuibles al manejo de los contenidos disciplinarios por parte de los profesores y de los estudiantes, que al no ser parte del curriculum en forma implícita, el profesor evade su enseñanza.

4.-Para que el aprendizaje de la disciplina geográfica sea realmente productivo se debe permitir por medio de ésta, desarrollar procesos de pensamiento superior: crítico, creativo y resolutivo, para ello los profesores deben internalizar estrategias que permitan el desarrollo de estas potencialidades.

BIBLIOGRAFIA

Bailey, P. (1981). *"Didáctica de la Geografía"*. Madrid: Cíncel SA.

Bianchi, R., Rubio, R., Herrera, M. (Enero de 2013). "Análisis de la percepción de los saberes geográficos presentes". *INFORME EJECUTIVO FINAL, PROGRAMA DE APOYO AL DESARROLLO DE PROYECTOS DE PRODUCCIÓN CIENTÍFICA: PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN UCSH*. Santiago. **Gómez Ortiz, A.** (16 de noviembre de 2011). *"El paisaje, significado curricular desde la didáctica de la geografía"*. Recuperado el 11 de Mayo de 2013, de <http://www.tv.ubo.cl/?tag=antonio-gomez-ortiz>.

Roca i Balasch, J. (1991). "Percepción, usos y teorías". *Apunts: Educació Física y Esports*, 9-14. **Tilbury, D.** (. (2011). *"Educación para el Desarrollo Sostenible. Examen por los expertos de los procesos y el aprendizaje"*. Paris: UNESCO.

Email: russer12@gmail.com

Dirección UCSH: General Jofré 462. Santiago Chile. Teléfono móvil: 086740280

Teléfono UCSH: 24601140